



JAA-1601030101051502

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October – 2019

Hindi : Paper-15

(प्राचीन हिन्दी काव्य-२ : बेलि क्रिसन रूकमणी री, ढोला मारु रा दूहा)

(वैकल्पिक) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सभी प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखिए।
- (2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं, दाहिनी और निर्दिष्ट है।

1 पृथ्वीराज के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए। 14

अथवा

1 भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से “बेलि क्रिसन रूकमणी री” का मूल्यांकन कीजिए। 14

2 “बेलि क्रिसन रूकमणी री” काव्य के मुख्य पात्रों का परिचय दीजिए। 14

अथवा

2 “बेलि क्रिसन रूकमणी री” काव्य की “मिथकीयता” पर प्रकाश डालिए। 14

3 “ढोला मारु रा दूहा” का कथानक अपने शब्दों में लिखिए। 14

अथवा

3 प्रेमाख्यान काव्यपरम्परा में “ढोला मारु रा दूहा” का स्थान पर चर्चा कीजिए। 14

4 "ढेला मारू रा दूहा" में 'प्रेम निरूपण' पर प्रकाश डालिए। 14

अथवा

4 "ढेला मारू रा दूहा" में विरहानुभूति का वर्णन पर प्रकाश डालिए। 14

5 संक्षेप में उत्तर दीजिए : (किन्हीं दो) 14

(1) "बेलि क्रिसन रूकमणी री" काव्य का "कथानक"।

(2) "बेलि क्रिसन रूकमणी री" काव्य की "रस-योजना"।

(3) "ढेला मारू रा दूहा" काव्य में "अकालग्रस्तता"।

(4) "ढेला मारू रा दूहा" काव्य में "मुख्य चरित्रों" का चरित्रांकन।